

5 BALADES DANS LA METROPOLE DE LYON POUR DECOUVRIR LES DEFIS ENVIRONNEMENTAUX

1-L'éco quartier Confluence à la lumière du XXIème siècle

Nous verrons comment ce nouveau quartier concilie les préoccupations pour une sobriété énergétique (architecture avec seconds jours, matériaux utilisés, énergie autonome), les services rendus par la Nature en ville (plantations et points d'eau contre les îlots de chaleur, friches favorisant la biodiversité, milieux humides attirant la faune, jardins potagers) et l'hypermodernité : c'est la vitrine futuriste que Lyon laisse voir au monde. Nous découvrirons comment les urbanistes ont mis l'eau et l'énergie au coeur de l'aménagement et de l'architecture.

2-Les berges du Rhône en développement durable

Cette balade nous permettra de remettre les berges de Rhône dans un contexte historique et géographique : jonctions avec les marais des Brotteaux il y a très longtemps, puis lieux de commerce et de vie au XVIIIe, devenues parkings au XXe et enfin reconquérées pour les habitants au XXIe. Nous verrons comment l'aménagement a été pensé selon des objectifs de développement durable conciliant les 4 piliers : la culture, l'économie, le social et l'environnement avec les notions de trames vertes et bleues et de corridors écologiques.

Science et art propose une méthodologie originale développant des liens entre créativité et acquisition de connaissances.

L'objectif de l'association est d'inciter les publics à : « créer pour aimer et apprendre » et « Créer pour aimer et préserver » pour aller dans le sens de la transition écologique.

Pour SeA, créer, c'est se donner les moyens d'avoir un discours sur le monde, de le transformer en participant et ainsi de se sentir actif et responsable.



Ces actions sont développées à partir de la méthodologie décrite dans le livre d'Edith PLANCHE directrice de SeA :



Eduquer à l'environnement par l'approche sensible : Art, ethnologie et écologie.

Nos actions sont subventionnées dans le cadre du PEDD de la métropole de Lyon :

*Un projet de 3 demi journées
= 90€*

GRANDLYON
la métropole

CONTACT:

06 16 29 68 28



04 72 66 99 68



searhone@free.fr

3-L'aménagement des rives de Saône autour du Vieux-Lyon

Nous traverserons le pont et le temps en partant du pavillon Rives de Saône, à la fois point de ralliement autour du projet d'aménagement des rives et œuvre d'art. Nous lirons d'abord le paysage pour y déceler des traces de toutes les époques de l'antiquité à nos jours dans ce quartier du Vieux-Lyon aux pieds de la colline de Fourvière. C'est grâce à la mobilisation pour la sauvegarde de ce quartier qu'est né la notion de protection et de patrimoine mondial de l'Unesco. Les œuvres d'art contemporain nous emmènent vers le XXIe siècle.

4. La Croix Rouse ou la colline entre Rhône et Saône

Nous partirons de la fresque des lyonnais qui illustre quelques figures du patrimoine lyonnais comme les frères Lumière, l'invention de l'électricité avec Ampère, etc. Nous étudierons les nombreux projets de ponts imaginaires entre Fourvière, la colline qui prie et La Croix Rouse des canuts, cette colline qui travaille, deux collines chargées d'histoire depuis l'antiquité mais aussi modulées par la nature avec la présence de vignes, fermes, cloîtres et jardins. Nous terminerons la balade par une lecture de paysage sur Rhône et Saône en mettant en lumière le « La métropole de chacun » à travers le fauvisme.

5-Diagnostic de territoire

Devenez portraitistes après avoir réalisé une brève enquête ethnologique. Cette initiation aux sciences humaines pose les bases de la compréhension de la différence et de la citoyenneté. Elle permet au travers d'une interview in situ de réaliser un diagnostic du territoire sous forme d'image attractive.